**Приложение №3**

3*-я группа* *«Национально - освободительные идеи романа «Двадцать тысяч лье под водой».*

Вопросы для обсуждения:

-Каким образом Аронакс, Консель, Нед Ленд оказались на «Наутилусе?

-Почему капитан Немо охотно делится всеми тайнами «Наутилуса» с Аранаксом?

-Что привлекло капитана Немо в этом человеке?

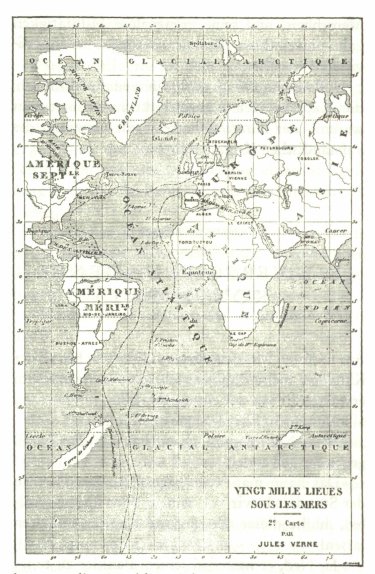
- Капитана Немо считал гостей «пассажирами» «Наутилуса», а гости «пленниками». Кто из них, по-вашему прав?

-В чём секрет обаяния этой бессмертной книги?

* Кого изобразил Жюль Верн: капитана Немо или индийского принца Даккара, посвятившего всю жизнь борьбе за освобождения колонизаторов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Капитан Немо** | **Индийский принц Даккар** |
| Создал великолепный корабль «Наутилус»- символ восстания против любой тирании. Таинственный, загадочный | Потерял семью, дом. Посвятил свою жизнь  борьбе за освобождение от британских  колонизаторов |
| Гениальный инженер, потрясающий по интеллекту, жаждой познания, получил электроэнергию из водной среды, которая движет, отапливает, вентилирует корабль. Духовный мир героя богат: обладает глубоким умом и всеобъемлющей памятью. | Предан тем, кому доверял, как себе.  Оскорблён людьми, лишившими его  родных, крова, родины, скрывает своё  одиночество. Помогает повстанцам в  борьбе против завоевателей, доставляет  оружие возмездия. |
| Широко образованный человек: собрал научную лабораторию, богатую библиотеку и уникальный музей. Ведёт научные исследования, испытывает оружие боя. | спасает попавших в беду Аронакса, его  слугу Конселя, гарпунёра Нед Ленда с  фрегата «Авраам Линкольн» |
| Уверен, что прогресс науки и техники приведут человека в обетованную страну будущего. | Смелый, отважный, обладает железной  выдержкой. Яркий, необычный,  притягивающий к себе человек. |

Карта путешествий «Наутилуса», составленная Жюлем Верном к роману «Двадцать тысяч лье под водой»



Национально- освободительные идеи еще сильнее звучат в романе «Двадцать тысяч лье под водой». В образе революционера и ученого капитана Немо мы видим наиболее полное выражение прогрессивной направленности творчества Жюля Верна. Загадочный Немо, как выясняется в дальнейшем, - индиец Даккар, посвятивший свою жизнь борьбе за освобождение от британских колонизаторов. Его великолепный корабль «Наутилус» - и научная лаборатория, и оружие боя. К услугам Немо богатая библиотека, уникальный музей. Здесь все приспособлено для серьезных научных занятий. Но капитан Немо не может найти успокоения в глубинах океана, когда на земле творится столько зла. Поэтому он не прекращает мстить завоевателям и оказывать помощь народам, стремящимся сбросить цепи рабства. Никто из читателей не может устоять перед «самым совершенным образом мужской красоты», но в то же время реально существующим человеком необыкновенной судьбы.